

LA LETTRE DU MOULIN HUBERT

Trophées du cadre de vie : Notre association à l'honneur



TROPHÉE OR
ASSOCIATION DU MOULIN DE
L'ARSENAL DE ROCHFORT
(AMAR) - La reconstruction du
Moulin de l'Arsenal de Rochefort
Beau projet faisant un lien entre le
passé et le présent.

TROPHÉE OR
ASSOCIATION DU MOULIN DE
L'ARSENAL DE ROCHFORT
(AMAR) - Le projet de
reconstruction du Moulin Hubert -
(Imagine-creations.fr)
Intérêt à la fois patrimonial,
économique, pédagogique et
environnemental.

crédit photo © Thomas Appert, Cité de l'architecture et du patrimoine 2018

**Dans ce
numéro :
Automne
studieux et
prometteur**

<i>Les trophées du cadre de vie</i>	p. 2
<i>Le comité de pilotage</i>	p. 2
<i>Visite et appel aux dons</i>	p. 3
<i>Le rallye de la JCE</i>	p. 3
<i>A vos agendas</i>	p. 4
<i>Revue de presse</i>	p. 4
<i>On parle de nous</i>	p. 4

LES TROPHÉES DU CADRE DE VIE

Le 2 octobre, à la Maison de la chimie à Paris, nous faisons partie des 92 dossiers sélectionnés sur 500 candidats pour présenter notre projet de reconstruction du moulin de l'arsenal de Rochefort dans les catégories :

- *Audiovisuel, Projet & Réalisation et futurs projets,*
- *Projets Territoires innovants.*

Dans ces deux catégories, nous avons obtenu le Trophée d'Or aux côtés d'entreprises et institutions prestigieuses (BNP Paribas, Colas, Elqui Film, le conseil départemental des Yvelines, la mairie d'Antibes Juan-les-Pins, Sully Promotion, la ville de Calais, la ville d'Issy-les-Moulineaux).

Les deux récompenses nous ont été remises le 9 octobre à la Cité du patrimoine et de l'architecture.

Pour le Trophée Image Online du cadre de Vie, attribué à partir des votes des internautes, nous sommes deuxième avec 40 votes de moins que le premier. Nous remercions celles et ceux qui ont voté pour nous.

Lors de cette remise des trophées, nous avons pu apprécier d'avoir à nos côtés :

François Asselin, président de la Confédération des Petites et Moyennes Entreprises (CPME), Roger Stanchina, président de la Fondation Arts et Métiers, Henri Jobbé-Duval, président du Centre International de la Mer (CIM).

Ces prix sont décernés par des représentants du monde de l'économie et de l'urbanisme pour contribuer « à l'émergence des nouvelles tendances qui feront les



innovations de demain ».

La pertinence et le caractère innovant de notre projet sont désormais reconnus officiellement.

COMITÉ DE PILOTAGE DU 14 SEPTEMBRE 2018

Au musée de la Marine, lieu de notre siège social, nous avons réuni un comité de pilotage auquel participaient Christelle Pieuchot, conseillère régionale, déléguée attractivité touristique et grands équipements ; Sylvie Marcilly, vice-présidente du conseil départemental et de la CARO ; Nathalie Andrieu, conseillère municipale et de la CARO ; Stéphanie Charpentier, chef de projet de développement de l'Arsenal ; Eric Normand, responsable archéologique du département ; Isabelle Georget de l'Association Hermione-La Fayette ; les membres du conseil d'administration de L'AMAR.

Durant sa présentation, préambule de ce comité de pilotage, Pierre Gras a rappelé qu'Emmanuel Lopez nous a fait connaître l'existence du moulin Hubert, que Jean-Louis Frot, en 2015,

nous a encouragés à lancer l'étude de ce projet de reconstruction et qu'il s'était engagé à nos côtés en étant le vice-président de l'association.

Les travaux effectués par les différents groupes de travail de L'AMAR et les soutiens apportés par la Fédération des Moulins de France et la Fondation Arts et Métiers ont été évoqués, en rappelant nos trois objectifs : faire fonctionner le bateau racleur, fournir de l'énergie électrique sachant que, comme en 1806, l'énergie nécessaire pour le bateau racleur sera inférieure à celle pouvant être fournie par le moulin, favoriser l'attrait touristique en permettant un point haut d'observation sur l'arsenal.

Pour conclure, il a été indiqué que tous les travaux que nous avons réalisés depuis bientôt deux ans nous

permettent de conclure à la faisabilité du projet. Mais nous avons conscience que nos propositions de solutions doivent être étudiées par des professionnels, ingénieurs et architectes, qui permettront d'en valoriser tous les atouts.

Ce fut ensuite l'intervention de notre Assistant de Maîtrise d'Ouvrage. Il a tout d'abord indiqué le contexte de ses travaux, rappelé le contenu de sa mission, à savoir l'assistance pour la rédaction d'une programmation pluriannuelle comprenant une approche de l'estimation financière. Puis il a développé le cadre de l'approche réglementaire, en terminant par sa proposition de créer une équipe de conception/réalisation. Le montage proposé consiste à associer l'entreprise de travaux aux études de l'ouvrage. La contractualisation avec un partenaire unique offre une facilité de gestion et de conduite de projet, d'où une garantie de l'objectif de

résultat (technique, financier et délai). Après un rappel des travaux à réaliser, il a pu présenter une approche de l'estimation financière, d'où il ressort que le montant total de l'opération serait au maximum de 10 millions d'euros TTC, approche qui sera affinée en fonction des éléments qui seront collectés au fur et à mesure des travaux réalisés par l'équipe conception/réalisation.

De cette présentation, il est important de retenir qu'un retour sur investissement chiffrable est réel. Les années 2019 et 2020 devraient être mises à profit pour lancer la consultation afin de définir l'équipe de conception/réalisation, conduire les démarches pour les demandes d'autorisations administratives, rechercher des partenaires financiers. L'objectif est d'être en possession de toutes les informations nécessaires à la prise de décision pour la réalisation des travaux de construction, qui pourraient commencer en 2021.

LA VISITE DU PRÉSIDENT DE LA FONDATION ARTS ET MÉTIERS - LE VERSEMENT DE DON

Roger Stanchina, accompagné de son épouse, est venu à Rochefort le 5 octobre afin de faire connaissance avec notre ville durant la journée du 6 octobre. Il a pu visiter le musée de la Marine, *L'Hermione* et la Corderie Royale. Une rencontre avec la maire de Rochefort a eu lieu. Durant son séjour, il a été convenu que la Fondation Arts et Métiers pourrait recevoir des dons et du mécénat au profit de L'AMAR.

La convention entre la Fondation Arts et Métiers et L'AMAR a été signée. Cette convention nous permet de recevoir des dons défiscalisables et des promesses de mécénats. Le bordereau de versement a été adressé aux adhérents informatisés, il est remis avec cette lettre aux autres adhérents.

Désormais vous pouvez nous soutenir encore plus !

Devenez acteurs de notre patrimoine historique en finançant notre projet. En effectuant ce don :

- Vous participez ainsi activement à la restauration de notre patrimoine passé qui sera également notre patrimoine d'avenir,



- Vous bénéficiez d'avantages fiscaux.

Une demande de subvention a été faite auprès des collectivités concernées par la requalification touristique de l'Arsenal de Rochefort.

LE RALLYE DE LA JEUNE CHAMBRE ÉCONOMIQUE DE ROCHEFORT

La JCE nous ayant demandé de participer au rallye conjuguant patrimoine historique et actions de la Jeune Chambre, nous y avons tout naturellement répondu favorablement.

C'est ainsi que le 22 septembre, nous avons tenu un stand sur l'emplacement souhaité pour le moulin, stand qui comportait la maquette réalisée par André Béthencourt.

Les visiteurs furent assez nombreux.

Source : *Sud-Ouest* 09/10/2018

Le moulin de l'Arsenal est réalisable

PATRIMOINE Le président de la fondation Arts et Métiers va trouver des mécènes pour le moulin

C'est un bon signal que la visite du président de la fondation Arts et Métiers, Roger Stanchina, à Rochefort ce week-end pour s'entretenir avec les responsables de l'Association du moulin de l'Arsenal de Rochefort (Amar). « Ce projet me plaît énormément car il conjugue histoire et technologie comme l'Hermione », explique le président Stanchina.

L'Amar et la Fondation se connaissent bien depuis qu'en 2016, Jacques Frot a soufflé l'idée à Pierre Gras de rapprocher des Arts et Métiers, pour mener à bien ce projet un peu fou de reconstruire le moulin à vent de l'Arsenal voulu en 1805 par l'ingénieur Jean-Baptiste Hubert, il faut de l'argent bien sûr mais aussi des experti-

ses et compétences techniques. « Des élèves ingénieurs de la Fondation Arts et Métiers ont participé au projet en 2017, reprend Pierre Gras. Leur conclusion est que le bateau à voile actionné par le moulin est efficace pour le désenvasement. »

Une bonne nouvelle économique puisque chaque mouvement de « l'Hermione » coûte 60 000 € pour dévasser. « Ce sera également écolo puisque le litrage épuré par le moulin pourra alimenter l'Arsenal à 90 % s'entendons-nous Pierre Gras, enfin, l'histoire est également touristique. »

Maintenant qu'on sait qu'il est faisable en théorie, il faut mener dans la phase de réalisation. Les besoins en



André Bethencourt de l'Hermione, Roger Stanchina et Pierre Gras, partenaires pour faire naître un moulin.

trésorerie sont de 100 000 € et Roger Stanchina s'est engagé à gérer le mécénat pour alimenter l'Amar. « Une façon de prouver aux pouvoirs publics que nous ferons le maximum nous-mêmes », conclut Pierre Gras.

A vos Agendas !

Notre association tiendra sa prochaine Assemblée Générale ordinaire le vendredi 8 mars 2019 à 17h30 au Palais des Congrès.



La vie de l'AMAR !

Nous sommes 729 adhérents. Les années 2019 et 2020 seront essentiellement consacrées à la recherche de fonds et à la conduite des actions à mener en 2019 et 2020.

Jean-Louis Frot disait :
« Il faut le faire ».

Pour cela L'AMAR doit se développer. Il est nécessaire de continuer à adhérer, de faire adhérer, d'obtenir du financement privé à l'aide de dons, du mécénat...

Rochefort

Source : *Le Littoral* 12/10/2018

L'Association du Moulin de l'Arsenal doublement récompensé

En début de semaine, l'association qui souhaite reconstruire un moulin a reçu deux trophées d'or dans le cadre des Trophées du Cadre de Vie.

La 23^e édition des Trophées du Cadre de Vie, portés par la Fimbactre, a récompensé par deux fois le projet de reconstruction dans l'Arsenal de Rochefort d'un moulin à vent conçu pour faire fonctionner une drague permettant de lutter contre l'envasement, comme l'avait conçu en 1806 l'ingénieur Hubert, pour la forme de touloub.

Une véritable consécration pour l'Association du Moulin de l'Arsenal, présidée par Philippe Gras. « Nous avons reçu deux trophées d'or. L'un dans la catégorie audiovisuel/projet et réalisation et l'autre pour projets/territoires innovants », se félicite Pierre Gras. 500 dizaines de candidatures avaient été déposées. Ensuite, 92 projets avaient été sélectionnés par un jury afin de soutenir.



Pierre Gras, avec le maire, Pierre Gras, président de l'Association du Moulin de l'Arsenal de Rochefort, lors de la remise des prix à la Maison de la Citoyenneté, le 9 octobre.

Trouver de l'argent

Lancée en septembre 2016, l'association veut dès 2019 passer à quelque chose de plus concret. Pour l'année prochaine, les 719 adhérents espèrent ainsi récolter 57000 euros pour le lancement de la création de l'équipe conception/réalisation, et pour entamer les premières démarches concernant les demandes d'autorisations administratives qui seront réalisées en l'attente

étroite avec les services compétents des collectivités locales.

Pour 2020, la somme paraît saignée. « Ce n'est qu'une estimation mais nous aurions besoin de 543 000 euros pour les études de l'équipe, conception/réalisation des travaux, de connaître le coût et le délai de réalisation prévisionnel du projet, ainsi que pour la finalisation des démarches pour les autorisations administratives », poursuit Pierre Gras.



Moulin Hubert de l'Arsenal de Rochefort, vers 1806-1808.

Damien Lè Thanh

On parle de nous...

Dans l'ouvrage *Rochefort clin d'œil* de Marielle Guillo, éditions Emgée



Association du Moulin de l'Arsenal de Rochefort

Musée de la Marine
1, place de La Gallissonnière
17300 ROCHEFORT

Email : moulinarsenal@gmx.fr

Responsable de publication : Pierre Gras
Conception graphique : Rémi Letrou

novembre 2018