

*Chères amies, chers amis,*

Lors de notre assemblée générale, le 25 mars, nous avons annoncé avoir convenu, avec le groupement Asselin, de nous engager dans la réalisation de l'Avant-Projet Détaillé (APD), après avoir rencontré les représentants locaux des services de l'Etat sur sa faisabilité dans le site de l'Arsenal.

Dès sa mise en place le 7 juin 2022, le sous-préfet de Rochefort a demandé une présentation du projet.

Le 17 juin, François Asselin et Frédéric Didier, en notre compagnie, sont venus lui présenter l'étude. Lors de cette rencontre, il a été convenu qu'une réunion avec les services locaux de l'Etat sera lancée par le sous-préfet de Rochefort. Elle a eu lieu le 28 octobre 2022.

A l'issue de cette réunion, il est apparu primordial de pouvoir annoncer un soutien des politiques pour la réalisation de notre projet, qui débiterait par la construction du bateau racleur, à l'issue des études de l'APD.

En lisant les différents articles de cette Lettre du Moulin Hubert, vous pourrez constater que si notre démarche demande du temps et de l'énergie, lors des différentes manifestations auxquelles nous participons, l'intérêt du public pour notre projet demeure.

Sa réalisation se fera avec le soutien des adhérents et donateurs.

Plus que jamais, nous avons besoin de votre soutien par vos adhésions.

Lorsque nous lancerons la campagne d'appel aux dons, pour le lancement des études de l'APD, puis pour la construction du bateau racleur et son ponton mobile, nous aurons besoin de vous.

Soutenez votre projet, dès maintenant, par vos adhésions 2023.



Bien cordialement.

*Pierre Gras*

Président de l'association  
**Moulin de l'Arsenal de Rochefort**

## NOS ÉLUS AUX CÔTÉS DU MOULIN

Une rencontre essentielle avec les services locaux de l'État

Pages 3



**LE MOULIN DANS LES HAUTS DE FRANCE  
LE FORUM DES ASSOCIATIONS DE ROCHEFORT**

Page 2

**LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE**

Page 3

**UNE SOLUTION FONDÉE SUR LA NATURE  
ACTUALITÉS**

Page 4

# LE MOULIN DE ROCHEFORT DANS LES HAUTS DE FRANCE

Bienvenue chez les Ch'tis à notre association présente au Forum d'Hazebrouck avec maquette animée, affiches et dépliants présentant le projet.



Par **Daniel Mazouin**  
Membre du conseil d'administration de l'association  
Moulin de l'Arsenal de Rochefort



La Fédération des Moulins de France (FDMF) a organisé son 4ème Forum des Moulins Producteurs du 7 au 9 mai 2022 à l'Institut Agricole d'Hazebrouck en association avec Prositex (association au service du patrimoine industriel des Hauts de France). Notre association côtoyait les stands de la FDMF (et son impressionnante bibliothèque), de L'Association Départementale des Amis des Moulins de Charente-Maritime (ADAM 17) et celui de nos amis des Moulins Luxembourgeois.



De nombreux visiteurs nous ont montré leur intérêt, à la fois intrigués et surpris par le projet, posant de nombreuses questions sur le fonctionnement du moulin et du bateau racleur. Ce forum nous a aussi offert des moments de rencontres, d'expositions et de conférences-tables rondes où le projet du Moulin de l'Arsenal de Rochefort fut présenté, vidéo à l'appui, dans l'amphithéâtre de l'Institut lors de la conférence sur le thème "Restaurer les moulins". Un accueil particulièrement chaleureux nous a été réservé.

## LE FORUM DES ASSOCIATIONS DE ROCHEFORT

Tout au long de la journée nous avons pu présenter notre objectif à des interlocuteurs curieux et intéressés.



Par **Cécile Gall-Bouché**  
Secrétaire de l'association  
Moulin de l'Arsenal de Rochefort

Samedi 10 septembre, l'association du Moulin de l'Arsenal de Rochefort était présente au forum des Associations qui s'est déroulé de 9h à 17h place Colbert. Nombreux sont les visiteurs qui se sont arrêtés à notre stand dont la pièce maîtresse était la maquette animée en bois réalisée par André Béthencourt, membre du conseil d'administration depuis la création de l'association. Représentant le moulin actionnant le bateau-racleur, elle a interpellé petits et grands tout en nous offrant un support visuel et didactique pour expliquer le fonctionnement du système mis en place en 1806 par l'ingénieur Jean-Baptiste Hubert et la façon dont nous souhaitons le restituer.



André Béthencourt présentant sa maquette aux membres de l'AMVB

En parallèle, l'Association des Moulins Versant de la Boutonne avait prévu de faire découvrir à ses adhérents le projet du Moulin de Rochefort lors de son voyage annuel. Après avoir visité le Moulin à marée des Loges à St Just de Luzac, le Moulin à vent de La Brée et le Musée de la Marine de Rochefort, le groupe de l'AMVB a pu découvrir la maquette d'André installée en bord de Charente sur le futur lieu d'implantation du Moulin.

**Une phrase est revenue de façon récurrente :  
"C'est vraiment un très beau projet" !**

L'enthousiasme exprimé durant les différents échanges ont fait de cet événement une confrontation extrêmement gratifiante entre le moulin que nous souhaitons bâtir et le public qui pourrait voir sa réalisation.

# LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE



Par **Denis Roland**  
Vice-Président de l'association  
Moulin de l'Arsenal de Rochefort

S'il est un moment opportun pour parler de vase à Rochefort, c'est bien les Journées Européennes du Patrimoine !

Dimanche 18 septembre après-midi, plusieurs membres du bureau de l'association ont donc planté leur table au bord de la Charente, non loin de la Corderie, à l'emplacement retenu pour construire la réplique du moulin Hubert.

Une centaine de personnes ont ainsi pu dialoguer avec nous, découvrir le projet ou en prendre des nouvelles et, plus largement, parler de l'histoire de cet espace expérimental qu'était l'arsenal.

Ce fut donc un moment de médiation patrimoniale, de communication des activités de notre association et d'échanges ouverts et conviviaux avec des habitants du territoire, des curistes et des touristes. Ce fut surtout pour nous l'occasion de vérifier que, malgré des délais administratifs fort longs et qui auraient pu lasser, l'enthousiasme pour le moulin est toujours aussi vif, et cet enthousiasme est le moteur de l'association du Moulin de l'Arsenal de Rochefort et sa justification.



## NOS ÉLUS AUX CÔTÉS DU MOULIN

### Une rencontre essentielle avec les services locaux de l'État.

La rencontre pour connaître les avis de responsables des services administratifs locaux sur la demande de permis de construire du Moulin de l'Arsenal de Rochefort a eu lieu le 28 octobre 2022, dans les bureaux de l'Union Départementale de l'Architecture et du Patrimoine (UDAP) à La Rochelle. Ce rendez-vous, que nous avons abordé dans un esprit de collaboration très ouvert, est une étape essentielle pour notre projet.

Étaient présents :

MM. Mottin et Choisel, Architectes des Bâtiments de France (ABF),  
Mme Bizet, inspectrice des sites de la DREAL,  
M. Gardré, ingénieur du patrimoine, qui assure la gestion et le suivi des dossiers en site classé,  
François Asselin et Frédéric Didier du groupement Asselin,  
Pierre Gras, Michel Métais et Denis Roland, président et vice-présidents de l'association du Moulin de l'Arsenal de Rochefort.



En réponse à la présentation du projet, de l'esquisse, l'ABF attire notre attention sur les Orientations d'Aménagement et de Programmation (OAP) définies dans le PSMV (Plan de Sauvegarde et Mise en Valeur) de Rochefort, qui ne permettraient pas de construire dans le Jardin des Retours. L'inspectrice de la DREAL estime que le moulin ne respecte pas ce lieu créé par Bernard Lassus, que ses services veulent traiter comme un élément de patrimoine.

Vérification faite auprès du service urbanisme de Rochefort hors réunion, nous avons bien pris nos précautions lors de l'enquête publique autour du PSMV qui n'empêche nullement la construction du moulin à l'endroit prévu.

Un rendez-vous est demandé à Bernard Lassus pour permettre à Frédéric Didier de lui présenter l'esquisse du moulin.

Cette réunion a permis de poser clairement les bases des discussions à venir avec les services de l'Etat sur la possibilité de construire le moulin sur les rives de la Charente. La décision politique étant primordiale, une rencontre avec des élus de la CARO est prévue, permettant de leur indiquer notre planning prévisionnel, afin qu'ils puissent nous confirmer leur soutien.

**Plus que jamais, le moulin sera le fruit d'un enthousiasme partagé ou ne sera pas. Merci de votre soutien !**

# UNE SOLUTION FONDÉE SUR LA NATURE

Bien plus qu'un symbole de préservation du patrimoine local historique et naturel, l'objectif de la réhabilitation du Moulin Hubert est, de fait, en cohérence avec l'urgence environnementale.

Par **Frédérique Tuffnell**  
Membre du conseil d'administration de l'association  
Moulin de l'Arsenal de Rochefort



Depuis les temps les plus lointains, l'homme tente de domestiquer la nature et avec elle il utilise les éléments naturels, tels que le vent, l'air et l'eau. Le moulin perché en hauteur, au milieu des cultures, des vignes ou des rivières sert alors à moudre le grain, pulvériser des substances, écraser des olives, ou actionner une pompe...

Réhabiliter le Moulin Hubert, un moulin à vent en bois doté d'une drague facilitant l'usage des formes de radoub est d'une ingéniosité remarquable. Bâti en 1806, l'ingénieur Jean Baptiste Hubert, utilise l'énergie offerte par la nature au service d'une exploitation technique utile à l'homme. C'est l'illustration innovante de ce que nous appelons "les solutions fondées sur la nature".

Le concept de solutions fondées sur la nature (SfN) a émergé, sous l'impulsion de l'Union Internationale pour la Conservation de la Nature (UICN), lors de la conférence des Parties de la Convention-cadre des Nations Unies sur les changements climatiques (CCNUCC) en 2009, à Copenhague.

Les SfN sont définies par l'UICN comme les actions visant à protéger, gérer de manière durable et restaurer des écosystèmes naturels ou

modifiés pour relever les défis de société de manière efficace et adaptative, tout en assurant le bien-être humain et en produisant des bénéfices pour la biodiversité.

L'importance de ces solutions a été vivement renouvelée dans le Manifeste de Marseille (rédigé lors du dernier Congrès mondial de la nature en septembre 2021) et la France, pays hôte, s'est engagée à financer plus massivement les Solutions fondées sur la Nature.

Rochefort avec ses environs est un bel exemple : celui des zones humides, les prairies naturelles, l'alliance de la terre et de l'eau. C'est un patrimoine naturel riche et diversifié, un paysage apaisant, un potentiel touristique et une épuration naturelle de l'eau comme la station de lagunage de Rochefort.

Le moulin Hubert s'inscrit dans ce patrimoine, que je nommerai aujourd'hui de patrimoine écologique, qui sert à la fois l'adaptation, l'anticipation au changement climatique, car il respecte et protège l'écosystème de la Charente face à l'envasement. Il est une réponse à l'urgence écologique actuelle et future et le coût de l'action de sa réhabilitation sera toujours moins cher que celui de l'inaction.

## ACTUALITÉS

> Dans l'édito de la précédente Lettre, nous vous annonçons que notre candidature avait été retenue au colloque : "Un patrimoine pour l'avenir, Une science pour le patrimoine", à la bibliothèque Nationale de France.

Le 16 mars 2022, nous avons participé à la table ronde "Apprendre du passé : mobiliser le patrimoine culturel pour un avenir durable".

Sur notre page Facebook, vous pouvez voir la vidéo "Du vent contre la vase" et si vous êtes amoureux de la langue de Shakespeare, vous pourrez vous délecter du récit en vous rendant sur le site de la Fondation des Sciences du Patrimoine (<http://www.sciences-patrimoine.org/.../pfue-publication.../> Entre les pages 422 et 427) vous saurez tout !



> **Plus que jamais, nous avons besoin de votre soutien : ADHÉREZ POUR 2023 !**  
ou n'oubliez pas de renouveler votre adhésion (défiscalisable), si vous ne l'avez pas déjà fait.

### La Lettre du Moulin Hubert

#### Moulin de l'Arsenal de Rochefort

Musée national de la Marine,  
1 place de la Galissonnière, 17300 Rochefort  
contact@moulin-arsenal.fr  
www.moulin-arsenal.fr



Directeur de la publication : Pierre Gras

Rédaction : Pierre Gras

Daniel Mazouin Cécile Gall-Bouché,  
Denis Roland, Frédérique Tuffnell.

Crédits photos et illustrations :

Jean-Dominique Lamy, Frédéric Didier,  
André Béthencourt, Cécile Gall-Bouché.

Conception et mise en page :

Valérie Toebat - Imagine Créations